



УТВЕРЖДАЮ
директор ГБУК ИОГУНБ
Л. А. Сулейманова
«20» августа 2021 г.

Экспертное заключение по результатам проведения экспертизы единичных книжных памятников

«20» августа 2021 г.

№ 127

1. Экспертный совет, созданный приказом от 24.01.2020 «О создании Экспертного совета по книжным памятникам» №19-1-д, рассмотрел представленные на экспертизу документы на основании заявки на отнесение к книжным памятникам от 19.08.2021 № 23:

№ п/п	Инвентарный номер	Полное библиографическое описание документа
1.	1736086	Набоков, Владимир Владимирович. Защита Лужина: роман / Владимир Набоков. – Москва: Современник, 1989. – 124, [4] с.
2.	1650936	Набоков, Владимир Владимирович. Другие берега / Владимир Набоков. – Москва: Книжная палата, 1989. – 287, [1] с.
3.	1621228	Набоков, Владимир Владимирович. Приглашение на казнь: романы, рассказы, критические эссе, воспоминания / Владимир Набоков. – Кишинев: Литература артистикэ, 1989. – 652, [4] с.

2. Место хранения документов: Отдел историко-культурного наследия ГБУК ИОГУНБ

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы:
Библиографический.

4. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература:

1. В. В. Набоков : к 120-летию со дня рождения : библиографический указатель. Курск, 2019.

2. Новая российская энциклопедия, Т. XI (1), Москва, 2012. 455–457 с.

3. Большая российская энциклопедия, Т. 21. Москва, 2013. 633–634 с.

4. Краткая литературная энциклопедия, Т. 5, Москва, 1968. 59–61 стлб.

5. В. В. Набоков : PRO ET CONTRA : Личность и творчество Владимира Набокова в оценке русских и зарубежных мыслителей и исследователей: Антология. Санкт-Петербург, 1999. – 975 с.

5. Обоснование выводов:

Владимир Владимирович Набоков (1899–1977) – писатель, поэт, переводчик, литературовед и энтомолог. Четырежды был номинирован на Нобелевскую премию по литературе. Переводил на иностранные языки русскую классику («Герой нашего времени», «Евгений Онегин»).

Первый сборник стихотворений Набоков опубликовал во времена учебы в Тенишевском училище в 1916 году, однако известность ему принесли произведения, написанные позже, уже в эмиграции.

В 1922 году писатель переехал в Берлин, в 1937 – в Париж, еще через три года – в США. Именно в Берлине и Париже написаны и впервые изданы произведения «Машенька», «Защита Лужина», «Дар», «Приглашение на казнь», благодаря которым Владимир Владимирович стал известен.

Исследователи отмечают, что уникальность Набокова в том, что он относится к двум национальным традициям – русской и американской, так как в обеих его произведения считаются классическими.

Основная часть художественного наследия Набокова, ведущий жанр его творчества – романы. Новизна его прозы заключается в использовании лирических принципов по отношению к эпическим с точки зрения формы текстам.

В редком фонде Иркутской областной библиотеки им. И. И. Молчанова-Сибирского хранятся издания романов «Защита Лужина», «Приглашение на казнь» и «Другие берега», входящие в число основных изданий этих романов, первых публикаций данных произведений в России [5, с. 922].

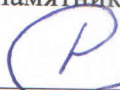
5.1. На основании социально-значимых критериев:

– редкие в силу происхождения, сохранности и (или) бытовая экземпляры печатного издания (экземпляры первых и/или прижизненных изданий основных произведений выдающихся авторов).


6. Выводы:

Исследуемый экземпляр к единичным книжным памятникам – относится.

Председатель Экспертного совета


 / Стасюлевич О. К.

Заместитель председателя
Экспертного совета:

 / Куделя М. В.

Члены Экспертного совета:

 / Мишина М. Н.

 / Токарева Л. А.

 / Крючкова Т. А.